

Stichting Nederlands Venetië Comité

Amsterdam

Nummer Kamer van Koophandel 41200198

RSIN 816065627

Postadres: Generaal Winkelmanlaan 67

2111 WV Aerdenhout

Telefoon penningmeester 06 53 76 44 12

email: bestuur@depoortresvanvenetie.nl

Website www.poortersvanvenetie.nl

De belastingdienst heeft met ingang van 2021 een Standaardformulier publicatieplicht voor ANBI vastgesteld. Wij hebben ervoor gekozen alle in dat formulier gevraagde gegevens op te nemen in dit jaarverslag, zodat we niemand belasten met dubbele informatie.

Jaarverslag 2022

Bestuursverslag

2022 zal niet als een positief jaar de geschiedenis ingaan. Wij weten allemaal waarom. Geeft Venetië, en geven onze activiteiten in de Dogestad, een lichtpunt te zien in een almaar ingewikkelder wereld? In zekere zin wel. Na de moeilijke COVID-periode heeft Venetië zich goed hersteld. Het toerisme “trekt” als nimmer tevoren – dat is en blijft natuurlijk een “mixed blessing”. En nu het Mose-sluizensysteem werkt zijn wij eindelijk verlost van “acqua alta”, het hoogwater, dat Venetië placht te teisteren. Het culturele leven bloeit: wij hadden de Biennale – zeer geslaagd, afgelopen jaar -, met een aantal “satelliet-events”. Voor ons Nederlanders mooi was een prestigieuze monografische tentoonstelling van het werk van Marlene Dumas in Palazzo Grassi, aan het Canal Grande.

Beeldje Johannes de Doper

Ook onze restauratie activiteiten zijn weer op gang gekomen, zij het dat er grote achterstanden zijn als gevolg van de gedwongen stilstand gedurende COVID. Daarvan is de restauratie van het beeldje van Alessandro Vittoria, de Johannes de Doper, in de San Zaccaria, een voorbeeld. Het sculptuurtje zou worden gerestaureerd in het gerenommeerde Opificio delle Pietre Dure in Florence, maar daar zijn de wachttijden geweldig opgelopen. Het voorstel is nu dat een particuliere restaurator, gekozen en begeleid door het Florentijnse Opificio, het werk gaat uitvoeren. Om daarmee te kunnen beginnen wachten wij nu op toestemming van de Venetiaanse Curia.

Het kruisbeeld

Een ander project betreft het Kruisbeeld van de Cappella di San Tarasio, of, beter gezegd, van het oude koor van de San Zaccaria. Een langdurig project, dat gefinancierd werd door ons, SNVC en Poorters, en een “pool” van andere buitenlandse comités. De restauratie is in 2022 prachtig voltooid door restaurator Roberto Bergamaschi, onder supervisie van de Soprintendenza. Het beeld is nu teruggeplaatst in de kerk. Niet, zoals uiteindelijk wel zal moeten, op de oorspronkelijke plek in de Cappella di San Tarasio, maar rechts naast en voor het hoofdaltaar van de “nieuwe”, Renaissancekerk van de San Zaccaria. De reden daarvoor is begrijpelijk: de Cappella di San Tarasio heeft nog een ongunstig microklimaat dat met de restauratie van de crypte moet verbeteren. De installatie was een hele ceremonie, waarbij de patriarch van Venetië ons met zijn aanwezigheid vereerde en een openingstoespraak hield. Onze voorzitter Bernard Aikema belichtte vervolgens de (kunst)historische aspecten van het Kruisbeeld, de “ontdekking” ervan en de restauratie. Er was veel publiek, en elk comité dat had bijgedragen was een vertegenwoordigd.

Drooglegging Crypte

Ons hoofdproject betreft de drooglegging van de crypte van de oude kerk. Zoals men zich zal herinneren, zijn wij bezig met de voorbereidende fase, waarbij het Venetiaanse ingenieursbedrijf INTEA gegevens verzamelt om een draaiboek op te stellen voor de sanering en restauratie van de crypte. Afgelopen maanden zijn monitors geplaatst om schommelingen in vochtigheidsgehalte op verschillende plaatsen in en om de crypte over een langer tijdvak te registreren. Het eindrapport zal naar het zich laat aanzien in maart of april gereed zijn, maar daarover bestaat nog geen zekerheid. Het is een langdurig traject, maar het onderzoek gaat voort, en is essentieel voor de uiteindelijke uitvoering van het project. Tot nog toe is de stichting alleen de verplichting aangegaan om dit oriënterende onderzoek te financieren. Het zal duidelijk zijn dat uitvoering van de drooglegging en restauratie zelf kostbaar zal zijn en het huidige vrije vermogen van de stichting te boven zal gaan. Voor de volgende stap zal dus de hulp van andere financiers nodig zijn.

Altaar Santo Stefano

De stichting is ingegaan op een verzoek van de Comitati Privati Internazionale per la Salvaguardia di Venezia om een bijdrage van 5.150 euro te geven voor de restauratie van het altaar van de Santo Stefano kerk, een zeldzame afwijking van het beleid van de afgelopen jaren om ons op de San Zaccaria te richten.

Slot

Wij zijn dankbaar voor de bijdragen die we via de Vereniging Poorters van Venetië ontvangen. We hopen velen van U dit komende kalenderjaar in Venetië te kunnen begroeten, zodat U de resultaten en vorderingen van onze inspanningen in San Zaccaria zelf kunt zien.

Bestuur

Het bestuur bestond in 2022 uit de volgende personen:

Bernard Aikema, voorzitter,

Monique de Vries*, vice voorzitter

Annalisa Lisei, vice voorzitter

Alette Fleischer *, secretaris tot 15 september 2022

Titia Voute*, secretaris vanaf 15 september 2022

Sybren Kalkman *, penningmeester,

Pieter-Matthijs Gijsbers, algemeen lid,

Ard van der Steur, algemeen lid,

Iris Contant, algemeen lid,

Wiltfried Idema, algemeen lid

De met een * gemerkte personen zijn ook bestuurder van de Vereniging De Poorters van Venetië.

De bestuurders ontvangen geen beloning voor hun werkzaamheden.

Er is geen personeel in dienst en geen directie.

Verklaring Governance

De stichting houdt zich aan de Code Cultural Governance 2019.

Met één uitzondering: de voorzitter, professor Bernard Aikema, is al sinds 1998 voorzitter. De stichting voert projecten uit in Venetië. Daarvoor is een in Venetië wonend bestuurslid een belangrijk voordeel. Zeker als dat iemand is met de juiste kunde, kennis, ervaring en bevlogenheid. Professor Aikema beschikt daar in zeer ruime mate over. Hij heeft bovendien een groot relevant netwerk, zowel in Venetië als in Nederland. Het bestuur heeft hem termijn na termijn herbenoemd en zal dit blijven doen zolang de omstandigheden dat vragen. De overige bestuursleden zijn zich bewust van de extra verantwoordelijkheid voor toezicht die deze situatie met zich meebrengt.

Jaarrekening 2022/*Financial Statements 2022*

Balans per 31 december 2022/*Balancc Sheet 31 December 2022*

in Euro

	<u>2022</u>	<u>2021</u>
<i>Activa/Assets</i>		
Bank/ <i>Bank accounts</i>	866	660
Vooruitbetaald/ <i>Prepaid</i>	1.500	
Rek. Crt. Vereniging/ <i>current acc. Association</i>	<u>216.605</u>	<u>226.800</u>
Totaal/ <i>Total assets</i>	<u>218.971</u>	<u>227.460</u>
 <i>Passiva/Liabilities</i>		
Toegezegde gelden/ <i>Committed to projects</i>	132.052	133.724
Beschikbare gelden/ <i>Available for projects</i>	<u>86.919</u>	<u>93.736</u>
Totaal passiva/ <i>total liabilities</i>	<u>218.971</u>	<u>227.460</u>

Staat van baten en lasten 2022/*Statement of revenue and expenditure 2022*

	<u>2022</u>	<u>2021</u>
<i>Lasten/Charges</i>		
<i>Beschikbaar gesteld/committed to projects</i>		
- Altaar San Stefano	5.150	
Bankkosten/ <i>Bankcharges</i>	167	122
Bijdrage Associazione/ <i>Contribution to Associazione</i>	<u>1.500</u>	<u>1.500</u>
Totaal lasten/ <i>Total charges</i>	6.817	1.622
 <i>Baten/Revenue</i>		
 <i>Saldo ten laste van beschikbare gelden/</i>		
<i>Balance deducted from Available for projects</i>	<u>6.817</u>	<u>1.622</u>

Toelichting op de jaarrekening/Notes to the financial statements

De stichting is opgericht op 11 december 1973

Het statutaire doel van de stichting luidt:

- a. Het in Nederland stimuleren en coördineren van activiteiten die leiden tot het uitvoeren van projecten in de stad Venetië in het bijzonder met betrekking tot behoud van objecten van culturele en/of kunsthistorische waarde;
- b. Het onderhouden van de geëigende internationale contacten in verband met het sub a. bepaalde met name met soortgelijke buitenlandse rechtspersonen en comité's en met lokale instellingen en autoriteiten te Venetië;
- c. Het inzamelen van gelden in Nederland voor het onder a. genoemd streven, hetwelk met name kan geschieden door daartoe de vereniging: 'De Poorters van Venetië' bij deze inzameling te betrekken;

en voorts al hetgeen met een en ander rechtstreeks of zijdelings verband houdt of daartoe bevorderlijk kan zijn, alles in de ruimste zin des woords.

De stichting is aangewezen als culturele Algemeen Nut Beogende Instelling (ANBI), waardoor over schenkingen en bijdragen geen schenk- en erfbelasting verschuldigd is en deze onder voorwaarden en binnen grenzen voor schenkers aftrekbaar zijn voor de belastingen.

Activa en passiva worden opgenomen tegen nominale waarde.

Alle bedragen zijn in euro.

De vordering in rekening-courant op de vereniging De Poorters van Venetië is in de vorm van direct opneembare banksaldi bij de vereniging aanwezig.

Beschikbare gelden bestaat uit het vrij beschikbare, nog niet aan projecten toegewezen bedrag.

- Het saldo op 1 januari 2022 bedroeg	93.736
- Af: lasten in 2022	<u>6.817</u>
- Saldo op 31 december 2022	<u>86.919</u>

Het bedrag van 132.052 euro dat in de balans is opgenomen aan toegezegde gelden betreft de volgende projecten:

- Addolorata	900
- Kruisbeeld	30.198
- Crypte	94.000
- Beeldje Johannes de Doper	<u>6.954</u>
	<u>132.052</u>

Er zijn geen gebeurtenissen na balansdatum die in de jaarrekening vermeld moeten worden.

Vastgesteld en goedgekeurd in de bestuursvergadering van/*Approved by the Board in its meeting of*
7 February 2023

Ondertekening/*Signed by*

Amsterdam, 7 February 2023

Bernard Aikema, voorzitter/*chairman*

Sybren Kalkman, penningmeester/*treasurer*

Bijlage bij de jaarrekening

Verklaring Kascontrolecommissie

Ondergetekenden, leden van de kascontrolecommissie van de Stichting Nederlands Venetië Comité, verklaren hierbij:

- a. de inkomsten en uitgaven over de periode 1-1-2022 tot en met 31-12-2022 te hebben gecontroleerd;
- b. alsmede alle daarbij behorende onderbouwende documenten te hebben beoordeeld op juistheid en volledigheid en akkoord te hebben bevonden;
- c. te hebben vastgesteld dat de saldi op de eerste en de laatste bankafschriften van het jaar overeenstemmen met de op de balans vermelde bedragen.

De commissie adviseert het bestuur van de Stichting Nederlands Venetië Comité décharge te verlenen aan de penningmeester voor het gevoerde financiële beheer over de betrokken periode.

Amsterdam, 10 maart 2023

Namen commissieleden:

Handtekeningen:

Ike Maaskant

.....

Frank J. W. de Groot

.....